

Alessio Bognesi - La Galana, 2017



Redazione Art-Vibes | On 26, Mag 2017

La rivoluzione di un'evoluzione: la natura salverà il mondo.

di Redazione Art Vibes

---

Picture: Alessio Bognesi – La Galana, Progetto HABITAT, Ferrara, 2017.

---

E' il mondo della natura che si ribella contro l'uomo quello che popola l'immaginario di Alessio Bognesi, artista nato a Ferrara nel 1978, papà di Sfiggy, personaggio alter-ego, protagonista del suo percorso creativo a partire dal 2010. Tra street art, pittura ed illustrazione sono molteplici le tematiche sensibili affrontate nelle sue opere, uno stile mutevole, in continuo divenire nel corso del tempo.

Il suo ultimo progetto (R)EVOLVE(R) si sviluppa attorno al processo evolutivo filtrato dall'osservazione contemporanea del mondo odierno: cosa succede se l'uomo, memore del suo passato, del suo lento scorrere del tempo, arriva pian piano a distruggere lo stesso ecosistema dal quale è stato generato? Come può ancora la natura silente accettare la distruzione dell'ambiente, delle specie e tacere di fronte all'evoluzione, o forse meglio dire "involuzione", del pianeta Terra?

Per dare un senso a questi interrogativi nascono dall'estro di Bolognesi creature "animali ribelli – che come spiega Massimiliano Sabbion – si rivoltano contro l'essere umano, principale responsabile dello sfacelo naturale: l'inquinamento atmosferico e idrico, il riscaldamento globale, la cementificazione, il disboscamento e l'estinzione delle specie sono i motivi che spingono gli animali ad armarsi e combattere. Sono esseri in missione per conto della sopravvivenza e della Natura che, stanca di soprusi e violenze, ha deciso di assoldare "agenti speciali", arruolati per la difesa globale."

L'ultimo "agente speciale" in ordine di tempo è "la galana" (tartaruga in ferrarese), la cui effigie è comparsa sulla facciata di un palazzo di edilizia popolare nel comune di Ferrara. Il pezzo portato a termine dall'artista è stato realizzato per il Progetto Habitat, progetto di street art organizzato in collaborazione con il Comune estense e atto a valorizzare il quartiere attraverso l'arte. La "galana", simbolo di caparbia e resistenza, rappresenta lo sforzo della natura nel vivere al nostro fianco mentre noi continuiamo a distruggerla. Emblematico dunque il sacrificio dell'animale nel caricarsi idealmente sul carapace tutto il peso di una città, metafora del mondo.