



REGOLAMENTO del 2° CONCORSO FOTOGRAFICO

CASE ABITATE 2015

METAFISICA DEL QUOTIDIANO. CASE E PAESAGGI NELL'ABITARE FERRARESE

Acer Ferrara, dopo il successo della prima edizione di **CASE ABITATE**, concorso fotografico dedicato alla valorizzazione del patrimonio edilizio pubblico della provincia di Ferrara, lancia una sfida con una parte importata della propria identità artistica che è sia storica sia ambientale. Cento anni fa, fra il 1915 e il 1917 Giorgio De Chirico e Carlo Carrà soggiornarono a Ferrara realizzando le prime opere della pittura metafisica.

L'edizione 2015 del concorso **CASE ABITATE** è dedicato alla **METAFISICA** che nell'assegnare alla città di Ferrara un ruolo ispiratore determinante, le ha anche consegnato un'eredità poetica. Il concorso tende a fare emergere la relazione tra i linguaggi della pittura e quelli della fotografia, dedicando una menzione speciale all'opera fotografica che indaga e attualizza questa relazione, nella città e nel costruito pubblico contemporaneo.

L'iniziativa è finalizzata a divulgare la conoscenza del patrimonio di edilizia popolare pubblica attraverso immagini capaci di raccontare le *forme dell'abitare contemporaneo*: scene di interni, vita quotidiana, relazioni di vicinato, relazioni tra il costruito, il territorio e il paesaggio ferrarese.

1. TEMA

Come indicato dal titolo **CASE ABITATE**, *soggetto* dell'indagine fotografica è lo spazio abitato, la relazione tra casa e persona.

I partecipanti possono presentare fino a un massimo di **3** opere per una o più delle seguenti sezioni tematiche:

- interni abitati

sono fotografati ambienti abitati inseriti in fabbricati di edilizia residenziale pubblica nella Provincia di Ferrara (si veda elenco degli indirizzi al successivo punto 4)

- esterni

sono fotografati fabbricati di edilizia residenziale pubblica nella Provincia di Ferrara (si veda elenco degli indirizzi al successivo punto 4) in un contesto di via, quartiere, borgo.

2. MODALITA' DI PARTECIPAZIONE

La partecipazione al concorso è gratuita ed è rivolto a tutti

- Per iscriversi è necessario far pervenire ad Acer Ferrara, entro il termine indicato al successivo punto 4, una busta contenente :

- la scheda di partecipazione compilata, firmata e riportante il titolo dell'opera e la localizzazione della stessa (via/città/paese).

- il/i file fotografici masterizzati su CD preferibilmente salvati nei formati "tiff" o "jpg".

- Sulla busta deve essere riportata la dicitura: concorso fotografico CASE ABITATE 2015

Le fotografie non devono riportare - pena l'esclusione - il nome dell'Autore o altri segni nella parte visibile del file.

Le fotografie potranno essere sia a colori, sia in bianco e nero.

Ogni concorrente può presentare un massimo di 3 scatti, per una stessa sezione o per sezioni diverse.

3. CONDIZIONI di AMMISSIONE delle OPERE

Con l'iscrizione al concorso, ogni autore dichiara di accettare le seguenti condizioni:

a) che le fotografie sono di sua proprietà

b) che le fotografie sono uniche, originali, inedite

c) di possedere tutti i diritti sugli originali e sulle elaborazioni

d) di disporre delle necessarie autorizzazioni alla pubblicazione per eventuali persone ritratte

e) di essere personalmente responsabile dei contenuti delle opere presentate sollevando gli organizzatori da ogni responsabilità

f) di conservare la titolarità delle opere inviate, ma di concedere agli organizzatori l'autorizzazione ad utilizzarle per gli impieghi inerenti al concorso e tutte le altre attività istituzionali di Acer Ferrara.

4. SCADENZA

Il bando di partecipazione è aperto dal **23 febbraio 2015** al **15 maggio 2015**.

La busta chiusa - contenente il/i file fotografici masterizzati su CD e la scheda di iscrizione - potrà essere consegnata a mano o spedita entro e non oltre il 15 maggio 2015 (*fa fede il timbro postale*) con posta ordinaria a:

ACER FERRARA, corso Vittorio Veneto, 7 - 44121 Ferrara

Acer Ferrara è l'ente gestore di un patrimonio edilizio di proprietà di 26 Comuni, con 6.704 alloggi distribuiti nella provincia di Ferrara. Al link seguente è consultabile l'elenco dei Comuni della Provincia dove sono ubicati gli immobili : <http://www.acerferrara.it/40/patrimonio-gestito> e dove è scaricabile l'elenco degli indirizzi dei fabbricati ERP per Comune: "[elencoviediverse.pdf](#)"

La durata di apertura del bando è pensata per consentire a coloro che intendono partecipare alla sezione "**interni abitati**" di attivarsi con adeguato anticipo, al fine di fotografare all'interno delle abitazioni, previo accordo con gli abitanti disponibili. A questo scopo, Acer si impegna a informare gli abitanti circa le modalità del concorso, tramite comunicazioni e newsletter.

Il materiale prodotto oltre tale termine rimane nella disponibilità degli organizzatori, anche ai fini della pubblicazione, ma non potrà essere premiato.

Nessuna responsabilità può essere imputata agli organizzatori del concorso, in caso di mancata ricezione del materiale nei termini, o di danno o smarrimento degli stessi.

5. GIURIA e RICONOSCIMENTI

I lavori presentati saranno giudicati da una giuria , che si riserva di valutare il merito dell'opera con la massima trasparenza e condivisione di giudizio.

Le opere saranno valutate secondo i criteri di originalità, pertinenza e rappresentatività.

La valutazione finale della giuria e' insindacabile e inappellabile.

La giuria, presieduta da un rappresentante di Acer Ferrara, è composta di n.5 membri, tra cui fotografi professionisti, esponenti illustri dello scenario artistico e docenti universitari.

Verrà assegnato un premio in denaro al vincitore di ciascuna sezione tematica:

1° premio per la **sezione tematica interni abitati** 400 euro

1° premio per la **sezione tematica esterni** 300 euro

Tra le opere pervenute, verranno inoltre valutate e premiate quelle migliori presentate da concorrenti che frequentino la scuola superiore e da concorrenti che siano studenti universitari:

(condizione da dichiarare nella scheda di iscrizione)

Premio studenti di scuola superiore

1° premio 200 euro

2° premio 100 euro

Premio studenti università

1° premio 200 euro

2° premio 100 euro

Tutte le opere saranno comunque esposte in occasione di **manifestazioni espositive**, come previsto al successivo punto 8.

6. PROPRIETA' degli ELABORATI e RESTITUZIONE

La proprietà delle opere rimane in capo all'autore, che ai fini del concorso è chi le ha inviate.

Gli autori dell'opera autorizzano i promotori a rendere pubbliche e ad utilizzare le immagini pervenute, nell'ambito di questo bando, sotto varie forme e supporti e per tutte le iniziative e applicazioni collegate al concorso, senza necessità di ulteriore autorizzazione.

Fatto salvo quanto sopra, le opere premiate vengono acquisite dall'organizzazione del concorso in diritto d'uso, anche per finalità istituzionali o promozionali esterne al concorso.

Non è prevista la restituzione del materiale consegnato.

L'autore ritiene indenne Acer Ferrara da qualsiasi richiesta risarcitoria o inibitoria che dovesse subire per effetto di lamentate lesioni dei diritti di terzi.

L'autore manleva altresì gli organizzatori da ogni responsabilità per furti, smarrimento o danni di qualsiasi genere.

7. PUBBLICITA' e DISPOSIZIONI GENERALI

È facoltà degli organizzatori diffondere e promuovere l'iniziativa attraverso i mass-media e i mezzi a disposizione.

In relazione ad insorte necessità, l'organizzazione si riserva di apportare modifiche al presente Regolamento dandone notizia tramite il sito aziendale (www.acerferrara.it).

A conclusione del concorso è previsto un evento pubblico di premiazione e ringraziamento nonché la pubblicazione e/o esposizione delle foto pervenute, all'interno di prestigiose manifestazioni di portata nazionale e internazionale.

8. INFORMATIVA SULLA PRIVACY

Il concorrente che partecipa al concorso autorizza Acer Ferrara al trattamento dei dati personali per consentire lo svolgimento degli adempimenti inerenti al concorso e per le attività connesse, ai sensi del Dlgs n.196/2003 e succ.

Acer Ferrara, in qualità di “titolare” del trattamento, garantisce la massima riservatezza dei dati forniti dai concorrenti, in ottemperanza alla normativa succitata. Ai sensi dell’art.7 del Dlgs n.196/2003 e succ., il concorrente potrà avere accesso ai propri dati e chiederne la modifica o la cancellazione.

9. NORME GENERALI

Il concorrente, con la partecipazione al bando, dichiara di:

- aver preso visione del Regolamento del concorso
- accettare e rispettare i contenuti del predetto Regolamento
- di riconoscere il verdetto della giuria
- di acconsentire al trattamento dei dati personali e ai diritti d'utilizzo delle immagini da parte degli organizzatori, così come esplicitato nel Regolamento.

Ferrara, lì

23/02/2015

IL DIRETTORE

Dr. Diego Carrara

ALLEGATO n.1) SCHEDA DI ISCRIZIONE



2° CONCORSO FOTOGRAFICO

CASE ABITATE 2015

METAFISICA DEL QUOTIDIANO.

CASE E PAESAGGI NELL'ABITARE FERRARESE

SCHEDA DI ISCRIZIONE:

NOME: _____

COGNOME: _____

CITTA': _____

VIA: _____ N _____

CAP: _____

TEL: _____

MAIL: _____

STUDENTE SCUOLA: _____

STUDENTE UNIVERSITÀ /FACOLTA': _____



OPERA	SEZIONE	TITOLO
N° 1		
N° 2		
N° 3		

Io sottoscritto dichiaro di aver preso visione del Regolamento del concorso e di accettare tutte le condizioni e clausole ivi contenute, nessuna esclusa. Autorizzo altresì il trattamento dei miei dati personali, per le finalità del presente concorso e ai fini della mostra, in conformità a quanto previsto all'art.8 del Regolamento del Concorso.

Data

Firma